



c/ Fernando El Católico, 1
28330 San Martín de la Vega - MADRID

91 808 79 76 / 638 082 631
secretaria@colegiovegasur.es

PLAN DE REFUERZO INDIVIDUAL (PRI)

LATÍN 4º ESO.
2022-2023



c/ Fernando El Católico, 1
28330 San Martín de la Vega - MADRID

91 808 79 76 / 638 082 631
secretaria@colegiovegasur.es

PLAN DE REFUERZO INDIVIDUAL (PRI) LATÍN

4º ESO. 2022-2023

Bloques por contenidos o temas

1ª Evaluación Unidades 1, 2 y 3 (Lengua y vocabulario, historia y Cultura y Mitología)

2ª Evaluación Unidades 4, 5 y 6 (Lengua y vocabulario, historia y Cultura y Mitología)

3ª Evaluación Unidades 7, 8 y 9 (Lengua y vocabulario, historia y Cultura y Mitología)

Formación de las palabras página 72, 148 y 208

Bloque 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES

CONTENIDOS	
Marco geográfico de la lengua. El indoeuropeo. Las lenguas de España: lenguas romances y no romances. Pervivencia de elementos lingüísticos latinos. Identificación de lexemas, y afijos latinos usados en la propia lengua.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ol style="list-style-type: none">1. Conocer los orígenes de las lenguas habladas en España, clasificarlas y localizarlas en un mapa.2. Poder traducir étimos latinos transparentes.3. Conocer, identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras.4. Reconocer y explicar el significado de algunos de los latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	<ol style="list-style-type: none">1.1. Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos periodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.1.2. Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.2.1. Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.



Bloque 2. SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS

CONTENIDOS	
<p>Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura. Orígenes del alfabeto latino. La pronunciación.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer diferentes sistemas de escritura y distinguirlos del alfabeto. 2. Conocer el origen del alfabeto en las lenguas modernas. 3. Conocer y aplicar con corrección las normas básicas de pronunciación en latín. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función. 2.1. Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas. 3.1. Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

Bloque 3. MORFOLOGÍA

CONTENIDOS	
<p>Formantes de las palabras. Tipos de palabras: variables e invariables. Concepto de declinación: las declinaciones. Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos. Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y distinguir los distintos formantes de las palabras. 2. Distinguir y clasificar distintos tipos de palabras. 3. Comprender el concepto de declinación y flexión verbal. 4. Conocer las declinaciones, encuadrar las palabras dentro de su declinación y declinarlas correctamente. 5. Conjuguar correctamente las formas verbales estudiadas. 6. Identificar y relacionar elementos morfológicos, de la lengua latina que permitan el análisis y traducción de textos sencillos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma. 2.1. Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas. 3.1. Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación. 3.2. Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado. 4.1. Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente. 5.1. Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.

Bloque 4. SINTAXIS

CONTENIDOS	
<p>Los casos latinos. La concordancia. Los elementos de la oración. La oración simple: oraciones atributivas y predicativas. Las oraciones coordinadas. Las oraciones de infinitivo concertado. Usos del participio.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer y analizar las funciones de las palabras en la oración. 2. Conocer los nombres de los casos latinos e identificar las principales funciones que realizan en la oración, saber traducir los casos a la lengua materna de forma adecuada. 3. Reconocer y clasificar los tipos de oración simple. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto. 2.1. Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos. 3.1. Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples

Bloque 5. ROMA: HISTORIA, CULTURA Y CIVILIZACIÓN

CONTENIDOS	
<p>Periodos de la historia de Roma. Organización política y social de roma. Vida cotidiana. La familia romana. Mitología y religión.</p>	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer los hechos históricos de los periodos de la historia de Roma, encuadrarlos en su periodo correspondiente y realizar ejes cronológicos. 2. Conocer los rasgos fundamentales de la organización política y social de Roma. 3. Conocer la composición de la familia y los roles asignados a sus miembros. 4. Conocer los principales dioses de la mitología. 5. Conocer los dioses, mitos y héroes latino y establecer semejanzas y diferencias entre los mitos y héroes antiguos y los actuales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras. 1.2. Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente. 1.3. Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información. 1.4. Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias. 2.1. Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano. 2.2. Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.



Preparación de contenidos

En clase: explicaciones, entender los contenidos (supervisión en las sesiones, al menos, una vez al mes; la ausencia de trabajo por parte del alumno será comunicada al alumno, al tutor y a la familia).

- Los apuntes en clase son muy importantes: tiene que ir creando **a diario** a través de las explicaciones bloques temáticos con mapas conceptuales o esquemas de la Flexión, nominal, Flexión verbal y Sintaxis; junto con la parte práctica de la materia: actividades. El alumno tiene que tener un buen cuaderno de apuntes para poder usar como referencia (además del libro digital) para estudiar. De no ser así, se empezaría con la supervisión de estos apuntes, comprobación de los contenidos y dudas de las actividades propuestas para **comprender y no memorizar** los contenidos y ejercicios que se trabajan.
- En clase se proponen, y se seguirá haciendo **actividades cooperativas** donde se **explican y resuelven dudas entre iguales**.
- También **actividades grupales** diferenciadas en distintos grupos de trabajo según su nivel de adquisición, pudiendo al mes llevar **un seguimiento y refuerzo individual** en la propia clase del material anteriormente citado.



En casa: explicaciones, entender los contenidos (supervisión en las sesiones, al menos, una vez al mes; la ausencia de trabajo por parte del alumno será comunicada al alumno, al tutor y a la familia).

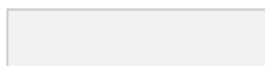
- En el **libro digital** del alumno además de las unidades explicadas (de todas las unidades) tiene acceso a la repasa la unidad para contextualizar el contenido:
<https://www.ecasals.net/es/index.php?ps=0b2b5bd5bf2ae8a3a0af3e4b2d3ca746c359a7ab4af75fa22d413eaf23d2dcdf473838bb3f2c5d494cdc524555d0696c16ef7bda>



- Para completar la preparación del contenido realizará actividades a modo de **evidencia** para comprobar el nivel que tiene (**autoevaluación**), en un grupo creado en el muro de la editorial e.casal al que pertenece su texto de referencia, podrán acceder mediante el libro digital con el código: **632722**
Se asignarán tareas con actividades de los temas vistos en clase con fecha de entrega y solucionario para que el alumno compruebe su nivel de desempeño y pueda preguntar dudas y pudiendo reforzar dificultades antes de la prueba de evaluación.



- También pueden **reforzar la** asignatura con otros recursos (material de gramática y





ejercicios autoevaluables):

<https://www.educa2.madrid.org/web/laura.lamata/11>. Manual con esquemas, apuntes y vídeos explicativos.

<https://almacendeclasicas.blogspot.com/p/latin-y-cultura-clasica-en-la-eso.html>

<http://www.culturaclasica.com/>

<http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/latin/esindex.php>

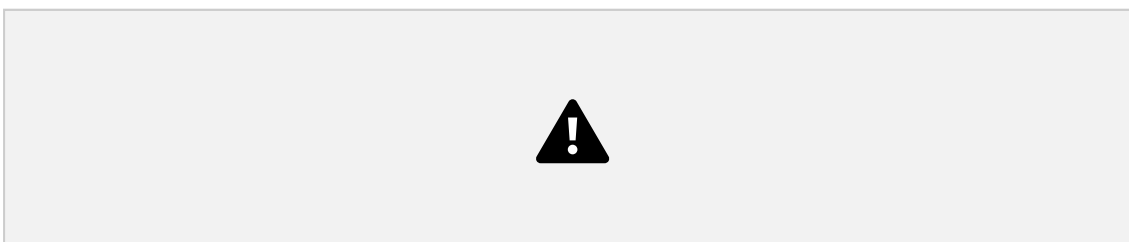
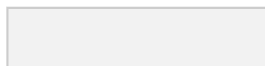
<https://www.luduslitterarius.net>

<https://bloglatin.files.wordpress.com/2020/08/cuestionarios-de-declinaciones.pdf>

f

<https://bloglatin.files.wordpress.com/2020/08/cuestionarios-de-verbos-en-activa>

[.pdf](#)



Ejercicios

LIBRO

- **Actividades de inicio:**

- **Repasa la unidad (libro)**

- <https://www.ecasals.net/es/index.php?ps=0b2b5bd5bf2ae8a3a0af3e4b2d3ca746c359a7ab4af75fa22d413eaf23d2dcdf473838bb3f2c5d494cdcdc524555d0696c16ef7bda>

- **Actividades de afianzamiento:**

- **Muro en el grupo de PRI 4º LATÍN (libro):** código de acceso 632722

- Todos los **ejercicios que se han mandado durante el trimestre** son útiles para practicar cada parte concreta de la asignatura, se creará una carpeta en **Classroom llamada PRI 4º LATIN** para que el alumno tenga acceso a

los materiales de contenido mencionados anteriormente; para tener autonomía, el alumno podrá contar con el **solucionario**. Pudiendo preguntar dudas por esta aplicación o en clase.



CARPETA EN CLASSROOM

- **Actividades finales:** entregas (tareas con descripción en Classroom carpeta PRI 4^a LATÍN) de **ejercicios sin solucionario** propuestos de cada unidad, con fecha de entrega y corrección por parte del profesor.

<https://classroom.google.com/c/NTQ1ODU5MDQxOTQz/a/NTc5NDUwMzAxOTYw/details>

- **Ejercicio de reflexión y autoevaluación** donde el alumno de forma individual vaya creando un portfolio que le sirva de **FEEDBACK de los ejercicios de inicio, de afianzamiento (evidencia: autoevaluación y ejercicios de la 1^a evaluación) y finales**, de objetivos marcados al inicio de la evaluación y con las distintas actividades y con la guía del profesor dejar constancia del trabajo realizado, estudio, atención en clase (preguntar dudas y atender a las explicaciones o resolución de ejercicios), toma de apuntes, limpieza del material, entrega de trabajos. Identificar dificultades para solucionarlas con la ayuda del profesor.

Con **técnica MIMO**: Mejorar, Incluir, Modificar y Omitir que les servirá de ayuda para afianzar las mejoras y preparar el progreso en la materia.

<https://classroom.google.com/w/NTQ1ODU5MDQxOTQz/t/all>

RECURSOS

- **Los ejercicios complementarios** que se proponen en los recursos anteriores también son útiles para poder comprender la materia, son autoevaluables, pudiendo preguntar dudas.

<https://almacendeclassicas.blogspot.com/p/latin-y-cultura-clasica-en-la-eso>.

html <http://www.culturaclasica.com/>

<http://recursos.cnice.mec.es/latinriego/Palladium/latin/esindex.php>

<https://www.luduslitterarius.net>

<https://bloglatin.files.wordpress.com/2020/08/cuestionarios-de-declinaciones.pdf>

<https://bloglatin.files.wordpress.com/2020/08/cuestionarios-de-verbos-en-activa.pdf>



Evaluación

Se valorará de forma individual y según su progreso, la posibilidad de Adaptar No significativamente al alumno, consensuado con la orientadora, tutora, alumno y familia.

